



GUMBOGUMBO

GumboGumbo is een Belgische rockband die de robuustheid van rock, de soulfulness van blues, de essentie van stonerrock en groovy accenten van funk combineert tot een eigen, herkenbare sound. De band ontstond uit jamsessies tussen Jack Bakker en Six Baggerman en groeide uit tot een volwaardig project met een sterke live-reputatie.

Na de eerste demo met bassist Jan Goossens en drummer Brecht Decroos, **The Swamp (2011)**, kreeg GumboGumbo in 2013 vaste vorm met de komst van drummer Serge Welvaert. Dit leidde tot het album **Charger (2014)**, opgenomen bij Fandango Studio. In deze periode speelde de band onder andere in Het Depot (Leuven) en bracht ze verder ook de singles **“Easy” (2014)**, **“TV Girl” (2014)** en **“Junked” (2015)** uit.

In 2017 maakte GumboGumbo een doorstart met zanger Ben Struye. De single **“Blues Excuse”** verscheen via The Dungeon, gevolgd door de EP Nothing To Lose en de single **“Come As It May” (2019)**. Sinds 2023 staat de band opnieuw scherp met zanger-gitarist Steve De Vlieger. De singles **“Beacon” (2023)** en **“Follow Me” (2024)** markeren deze nieuwe fase en kregen airplay, onder meer op Classic 21.

In oktober 2025 bracht GumboGumbo de single **“Murder Ballet”** uit. Met dit nummer laat de band opnieuw een ander gelaat zien: donkerder en gelaagder, met een sterk cinematografisch karakter. Het spanningsveld tussen ingetogen en explosieve passages onderstreept de muzikale evolutie van de band en luidt een nieuw hoofdstuk in.

Met nieuw materiaal in ontwikkeling en een duidelijke focus op live-optredens blijft GumboGumbo bouwen aan hun muzikale identiteit.

Stijl: Rock / Blues Rock / Stoner Rock / Funk-invloeden

Live: energiek, strak en no-nonsense



WWW.GUMBOGUMBO.BE

